Coordinadora CRA
Katia Arias

# PLAN LECTOR
# LICEO BICENTENARIO COMERCIAL DIEGO PORTALES

## OBJETIVO GENERAL:

Fomentar, mejorar y motivar a nuestros estudiantes en hábitos lectores por medio del desarrollo de habilidades de comprensión lectora y expresiones comunicativas, estimulando la imaginación y la creatividad.

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS PLAN LECTOR:

1.- Mejorar la comprensión lectora.
2.- Generar hábitos lectores.
3.- Descubrir el gusto por la lectura y el placer lector.
4.- Motivar la comprensión crítica.
5.- Contribuir a la formación ciudadana.
6.- Favorecer la alfabetización científica, artísticas y otras.
7.- Vincular la lectura con diversas actividades performáticas; actuación, pintura, música, debates.
8.- Metacognición a partir de los textos y obras estudiadas.
9.- Fomento de la creatividad.

## DESCRIPCIÓN DEL PLAN LECTOR:

Un plan lector es un conjunto de estrategias y actividades diseñadas para fomentar y promover la lectura entre los estudiantes de nuestra comunidad. Este plan tiene como objetivo principal desarrollar hábitos de lectura, mejorar las habilidades de comprensión lectora, enriquecer el vocabulario, estimular la imaginación y creatividad, y promover el intercambio de ideas y opiniones a través de la lectura.
El plan lector incluye la selección de libros variados, la organización de actividades relacionadas con la lectura, la creación de espacios de interacción como clubes de lectura o debates literarios, la invitación de autores a compartir sus experiencias (café literario), el fomento de la escritura creativa (concursos), el uso de la biblioteca escolar como recurso fundamental, la implementación de desafíos de lectura y la creación de un ambiente propicio para el disfrute y el aprendizaje a través de la lectura.

Finalmente el plan lector es una guía que busca estimular el gusto por la lectura, potenciar el desarrollo integral de los estudiantes y promover la importancia de la lectura como herramienta fundamental para el crecimiento personal y académico.

## ACCIONES DEL PLAN LECTOR:

1.- Lectura domiciliaria (departamentos)

Coordinadora CRA
Katia Arias

2.- Presentación de textos de la biblioteca a la comunidad. (Semana del libro; viernes 25 de abril)
3.- Concursos artísticos y culturales (ilustración, poesía, cuentos, ensayos, canto, debate)
4.- Conmemoración de autores/ día del libro. (Trabajo colaborativo departamento de lenguaje) natalicio Gabriela Mistral.
5.- Videos de uso de plataformas gratuitas (biblioteca digital escolar) (enviado por correo uno por semestre)
6.- Compra de textos (solicitud por departamentos)
7.- "Teatro en la escuela" obra de teatro. (Trabajo colaborativo formación ciudadana)
8.- Propuesta de lectura de textos literarios y no literarios (lectura cada 15 días, los 40 cursos- o solo primer y segundo nivel)
9.- "Laminas educativas de apoyo pedagógico por sala", (afiches informativos por departamentos) (bicentenario) (Trabajo colaborativo con formación ciudadana) (Se requiere de tiempo;
10.- Trabajo de guías y ensayos comprensión lectora (asignaturas y especialidades). (sólo lenguaje primero y segundo medio; ensayos simce)
11.- Diarios murales por sala y por especialidades. (Se solicita poder reposicionar diarios en las salas que no lo tienen).
12.- Diagnóstico de lectura (formulario inicial para estudiantes de primero medio).
13.- Muestra de Cine por asignatura y especialidad. (incluir en las planificaciones películas con su guía o evaluación) (Filosofía; Miltón Núñez, historia: Ana María Guerrero, ciencias; Adriana Garcés)
14.- Elaboración y desarrollo de guías de comprensión lectora, para trabajar con los estudiantes en sala.
15.- Se propone video informativo para alumnos y apoderados de primer y segundo nivel: Que muestre los espacios, actividades o talleres, funcionamiento interno del liceo. (Sabias que esto ocurría en nuestro liceo?)
16.- Se propone reunión informativa con apoderados de segundo nivel.
17..-Se propone para el año 2025, planificar en cada asignatura y modulo actividades con textos de lectura, visados por UTP.

## 4.- DETALLE SEMANA DEL LIBRO: PLAN LECTOR

| FECHA | ACTIVIDADES | NIVEL | LUGAR | RESPONSABLES | REQUERIMIENTOS TÉCNICOS |
|---|---|---|---|---|---|

Coordinadora CRA
Katia Arias

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **22 de abril** | **Proyección de cortometrajes** | **1° medio** | **Salas de clases (Asignatura de Lengua y Literatura)** | **Macarena Briceño- Víctor López** | |
| **22 de abril** | **Etiquetado portada de libros** | **3° medio** | **Pasillos del establecimiento** | **Carla Martínez Macarena Briceño** | |
| **23 de abril** | **Banda música (13:00 a 14:00 horas)** | **Todos los niveles** | **Cancha central (Afuera del salón Diego Portales)** | **Centro de Alumnos** | **Equipos de sonido, micrófonos, etc.** |
| **23 de abril** | **Concurso de disfraces alusivos a personajes literarios (Historieta, cómic, manga, cuento, novelas, mitos, leyendas, etc.)** | **Todos los niveles** | **Premiación Salón CRA (12:00)** | **Centro de Alumnos** | |
| **23 de abril (10:00-14:00)** | **Intervención de personajes literarios** | **4° medio** | **Salas de clases** | **Jorge Olave** | |
| **23 de abril (10:00-11:25) (16:15-17:45)** | **Café Literario estudiantes y profesores** | **Todos los niveles** | **Salón CRA** | **Katia Arias** | **Micrófono** |
| **24 de abril (10:00-14:00)** | **Realización y exposición de lapbook** | **2° medio** | **Salón Diego Portales** | **Paula Escudero- Verónica Rojas- Carla Martínez** | |
| **25 de abril (8:45-16:15)** | **Juegos didácticos literarios Elaboración de videojuegos literarios y su aplicación** | **4°C 4°J** | **Laboratorio Programación Salón CRA** | **Carla Martínez Katia Arias** | |
| **26 de abril** | **Muestra de libros** | **Todos los niveles** | **Salón CRA** | **Katia Arias** | |
| **22 al 26 de abril** | **Concurso microcuento** | **Todos los niveles** | **Biblioteca** | **Katia Arias** | **Premio (Libro)** |

## RESPONSABLES DEL PLAN LECTOR:

Coordinadora CRA
Katia Arias

| |
|---|
| Docentes de Lengua y Literatura |
| Bibliotecarias/os, responsables del CRA |
| Docentes de otras asignaturas (Matemáticas, Historia, inglés, artes, biología, física, química, profesores técnico profesional). |
| Familias y apoderados |
| Equipos técnico y directivo |

**RECURSOS PLAN LECTOR:**

| |
|---|
| Humanos |
| Económicos |
| Culturales |
| Infraestructura, por ejemplo, equipamiento o espacios de la Biblioteca Escolar o de la Biblioteca Comunal |

Coordinadora CRA
Katia Arias

**Figura 2:**
Comunidad escolar y Plan Lector

Coordinadora CRA
Katia Arias

## LECTURAS DOMICILIARIAS POR DEPARTAMENTO:

### LENGUA Y LITERATURA:

**PRIMERO MEDIO**

"Frankenstein" Mary Shelley 1ero
"Narraciones extraordinarias" Edgar Allan Poe 1ero
"Bestiario" Julio Cortázar
"La increíble y triste historia de la cándida Eréndira y su abuela desalmada" Gabriel García Márquez 1ero
"Todos los fuegos el fuego" Julio Cortázar 1ro y 2do

**SEGUNDO MEDIO**

"Aleph" Jorge Luis Borges 1ero y 2do
"Crónica de una muerte anunciada" Gabriel García Márquez 2do
"El tatuado de auschwitz" Heather Morris 2do
"Como agua para chocolate" Laura Esquivel 2do
"La tregua" Mario Benedetti
"La Granja de los animales" George Orwen

**TERCERO MEDIO**

"Metamorfosis" Franz Kafka 3ro
"Túnel" Ernesto Sábato 3ero
"Del amor y otros demonios" Gabriel García Márquez 2do y 3ro
"Santa María de las flores negras" Hernán Rivera Letelier

**CUARTO MEDIO**

"Cuentos de Eva luna" Isabel Allende 4to
"El Extranjero" Albert Camus 3ro y 4to
"Cien años de soledad" Gabriel García Márquez 4to
"Llano y llamas" Juan Rulfo todos los niveles
"Pedro Páramo" Juan Rulfo
"Desde el Jardín" Jerzi Kosinski

### CINEMATOGRAFÍA:

Cinema paradiso
Show de Truman
Fanrenhein / mundo feliz
Los colonos
Blade Runner
Tengo miedo torero
Neruda
La naranja mecánica
El gran Gatsby
Bombal
Romeo y Julieta
Orgullo y prejuicio
El padrino
El niño con el pijama a rayas
Hijos de los hombres
In to the wild
Anna Karenina
El señor de los anillos
Harry Potter
Locas Mujeres Mujercitas
El resplandor
La ladrona de libros
La chica danesa
Bajo la misma estrella
Lo que el viento se llevó
Drácula
Las ventajas de ser invisible
Los miserables
Troya
El perfume
Animales fantásticos
Alicia en el país de las maravillas
Madame Bovary

Coordinadora CRA
Katia Arias

## HISTORIA

“Los diálogos ciudadanos: Chile ante el giro deliberativo”. Francisco Soto / Yanina Welp. LOM ediciones
“Un mundo a construir: Nuevos caminos”. Marta Harnecker LOM ediciones.
“Cultura ciudadana, Jóvenes informados”, responsables y participativos para el Chile actual. Editorial ocholibros.
“El consumo te consume”. Tomas Moulian.

## FILOSOFÍA

“La apología de Sócrates” Platón
“El mito de Sísifo” Albert Camus
“El discurso del método” René Descartes
“El existencialismo es un humanismo” Jean Paul Sartre

## CINEMATOGRAFÍA:

Matrix

Show de Truman
Efecto Mandela

## LIBROS DE ARTE

**Los símbolos en el arte:** Matthew Wilson

**Anatomía artística 3. El esqueleto** : Michel Klauricella

**Diccionario ilustrado de la muerte** : Robert Sabatier

**Surrealismo** : Amy Dempsey

**Fantástico. Gustave Doré** Alix Pare

## LIBROS MATEMÁTICA

1. “LECCIONES DE MATEMÁTICAS PARA EL RECREO”. Texto de divulgación matemática para estudiantes de enseñanza media del autor chileno Andrés Navas Flores.
2. “Un viaje a las Ideas” Texto de divulgación matemática para estudiantes de enseñanza media del autor chileno Andrés Navas Flores.
3. “Matemáticas…¿estás ahí?". Texto sobre números, personajes, problemas y curiosidades del autor argentino Adrián Paenza.
4. "Pi, una biografía infinita". Texto de Andrés Navas.
5. "El viaje del uno" , texto de Andrea Pinto.